

UPPROP FÖR KAMMARMUSIKEN I VÄSTSVERIGE!

Göteborgs kammarmusikförening och Högskolan för Scen och Musik bjuder in till en manifestation för kammarmusiken i vår tid.

En eftermiddag med samtal och paneldebatter:

Kammarmusikens möjligheter, villkor och utmaningar

Tisdag den 16 november 2021

Kl 13.00-16.30

Högskolan för Scen och Musik, Sal A505

Seminariedagen är avgiftsfri.

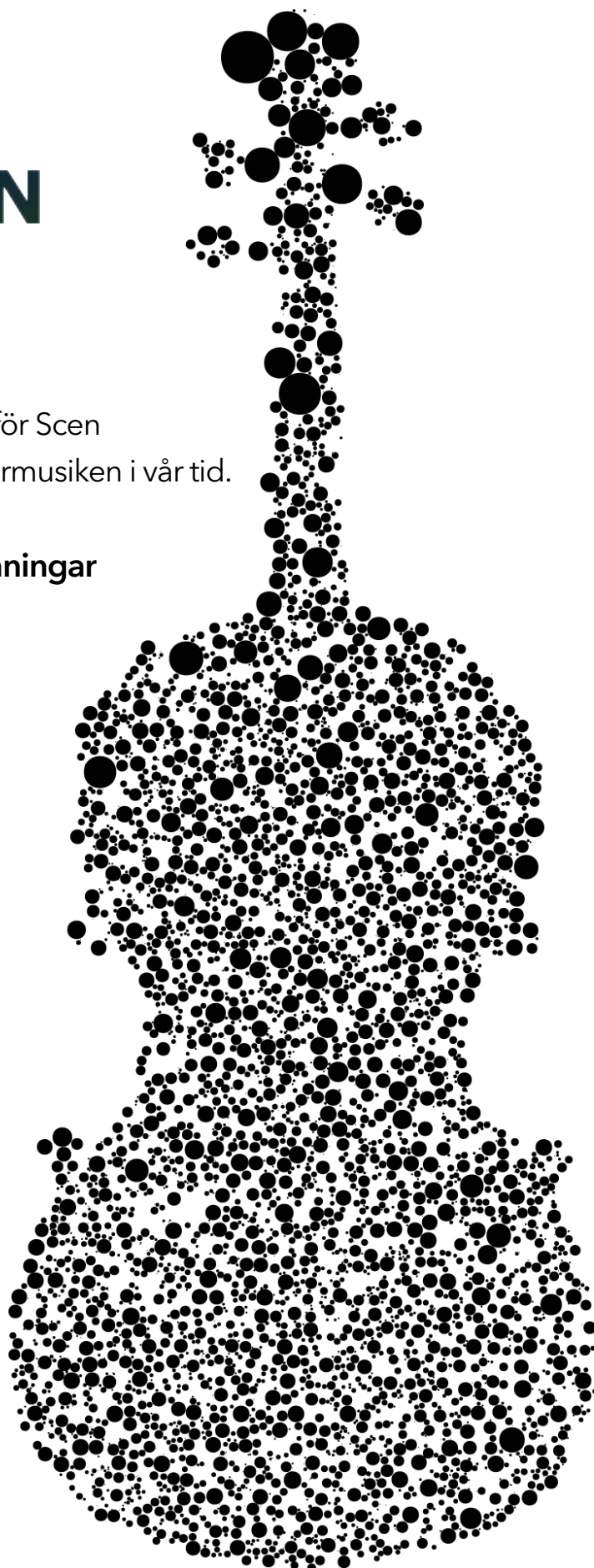
Anmälan senast den 9 november:

kontrapunkt@tutanota.com

Läs mer om programmet på

www.goteborgskammarmusikforening.se/aktuellt

Med denna manifestation vill vi skapa ett forum för att samtala om konstmusiken i västra Sverige. Under en paneldebatt diskuterar kammarmusikaktörer möjligheter, utmaningar och aktuella trender idag. Under en andra paneldebatt ges västsvenska kulturpolitiker ordet om sin syn på konstmusiken i allmänhet, och kammarmusiken i synnerhet. Vilken roll har den i vårt välfärdssamhälle? Vad behöver den för att fylla sin uppgift?



PROGRAM

13:00 **Invigning**

Petra Frank, prefekt, Högskolan för Scen och Musik vid Göteborgs universitet

Conny Brännberg (KD), ordförande i Västra Götalandsregionens kulturnämnd

Lovisa Aldrin (L), ordförande i Region Hallands driftnämnd för kultur och skola

13:15 **Kammarmusikens möjligheter och utmaningar**

Helena Wessman, rektor för Kungliga Musikhögskolan Stockholm, inleder och intervjuar

Karin Dornbusch, konstnärlig ledare för Frontside Festival i Göteborg

Simon Crawford-Phillips, konstnärlig ledare för Change Music Festival i Kungsbacka/Varberg

Panel:

Tobias Granmo, kammarmusikansvarig vid HSM, ledamot i styrelserna för Kammarmusikförbundets och ECMTA (europeiska kammarmusikförbundet).

Hans Davidsson, konstnärlig ledare för Göteborg International Organ Academy, ordförande för Göteborgs kammarmusikförening

Susanne Rydén, preses Musikaliska akademien, VD Musik i Syd

Boel Adler, ledamot i styrelsen för Kammarmusikförbundet, musikjournalist och sångpedagog

Patric Aurell, kammarmusikansvarig Musik Hallandia, producent för Change Music Festival

14:15 **Paus**

14:45 **Kammarmusikens roll och villkor i välfärdssamhället**

Staffan Albinsson, forskare, Handelshögskolan vid Göteborgs universitet, inleder och intervjuar

Panel:

Conny Brännberg (KD), ordförande i Västra Götalandsregionens kulturnämnd

Lovisa Aldrin (L), ordförande i Region Hallands driftnämnd för kultur och skola

Håkan Lösnitz (SD), ledamot i Västra Götalandsregionens kulturnämnd

Hanna Bendz (C), kommunpolitiker i Ale, kandiderar till regionen

Anna Sibinska (MP), suppleant i Riksdagens kulturutskott

Irène Sjöberg Lundin (D), ledamot i Göteborgs kommuns kulturnämnd

15:45 **Publikens frågor** till panelerna och publikens tankar i övrigt kring kammarmusikscenen i Sverige.

16:15 **Vad tar vi med oss från dagen?**

Conny Brännberg, *Lovisa Aldrin* och *Helena Wessman* summerar

16:30 **Avslutning**

För den som vill ha något extra:

17:00 *Zemlinskykvartetten* möter studenter från Högskolan för scen och musik. Samtal och frågestund musiker emellan. Alla välkomna att lyssna!

19:00 Konsert: *Zemlinskykvartetten* med klarinettisten *Karin Dornbusch*. Artisten, subventionerad entré 100 kronor.